BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

JOSEP SERNEGUET

ANALISTA-INVESTIGADOR
DE LA BIBLIOTECA LITICA
http://www.piedrasdeica.net
M-mail: jserneguet@gmail.com
Barcelona (España)

Barcelona, 21 de Marzo de 2010

Actualización, 20 de Febrero de 2015

EL DISCO GENÉTICO.- REVERSO

Para el descodificado de tan extraordinario Oopart, utilizaré, como es habitual en mis artículos, la Biblioteca Lítica de Ica y su gran fuente de información sobre Biología Cósmica, ya que su serie sobre embriones, comparativamente, es muy semejante a la que nos transmite el Disco Genético.

Como veremos más adelante, la información que nos transmiten sus grabados, van mas allá de la biología y la química, entrando en los campos Multidimensionales, mediante la cuántica, en consecuencia, procuraré descodificar a mi criterio, el conocimiento que emanan ambas fuentes lo más explícitamente posible.

Para quienes deseen profundizar en los contenidos de este artículo, recomiendo escuchar la Canalización de Kryon en Colombia del 25 Octubre 2009, especialmente del minuto 8,30 al 45, para mayor entendimiento de la "intemporalidad", donde se explica, cómo los Humanos nos estamos convirtiendo en Seres Cuánticos, tengo que decir que, personalmente, cuando documento este tipo de información, siento que estoy en este estado de gracia, ya que solo desde la Cuarta Dimensión y abriendo la Puerta de la Quinta, es posible "entender" y transmitir la información, que se analiza a continuación.

Debo aclarar que, para llegar al estado de conciencia antes mencionado, he sufrido un proceso evolutivo de más de 20 años, cuando a finales de los 80 pedí de forma intuitiva el Implante Neutral, así que en plena metamorfosis, durante la Canalización de Kryon en Segovia, tuve el privilegio de "ver" a mi Yo Superior, también por primera vez oí hablar de la Maestría, que intenté recibir, en vano, en el transcurso de las Canalizaciones de Kryon en Madrid, donde un ritual chamánico inadecuado, me produjo un complejo desequilibrio interdimensional, al intentar abrir la puerta de 5D, en un exceso de confianza y el deseo de adelantar acontecimientos, que obviamente están sincronizados, así que los resultados fueron desastrosos, dañando gravemente mi equilibro entre 3 y 4D. No obstante, el mensaje recibido fue de gran sabiduría, ya que me corroboró que todo sigue un perfecto orden evolutivo y no se pueden manipular ni adelantar acontecimientos, por lo que, meses más tarde, cuando se abrió el Portal de la CONEXIÓN 9-9-9, seguido por la CONEXIÓN 11-11-11, casi por sorpresa, de forma inesperada, me llegó la Maestría que buscaba Madrid, consolidando todavía más, mis experiencias Multidimensionales, así que cuando se abrió el Portal 12-12, definitivamente me llegó, vía Perú, el acceso a la máxima información que se pueda disponer de la Biblioteca Lítica, que iré desarrollando y transmitiendo, conforme el escaso tiempo libre del que dispongo me lo permita en esta Web. .

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

Entiendo que el privilegio de tener acceso a tan singular información, me permite documentar, con cierta coherencia, el contenido de estos artículos, sobre todo, teniendo en cuenta que no son materias de mi especialidad, ya que, para entender y transmitir esta información, solo es posible desde una perspectiva 4D, libre de los condicionantes Espacio-Tiempo, que nos impiden ver, con objetividad, la mayor parte del puzle, pues nuestro conocimiento es celular y está cuánticamente en todos y cada uno de nosotros.

Recuperemos de nuevo, aunque solo sea como recordatorio, el DISCO GENÉTICO, ya publicado en la 1ª parte

Fotos de Dona de Stefan Ken, cedidas gentilmente por Klaus Dona,

ANVERSO Y REVERSO DISCO GENÉTICO

Comenzaremos sin demora, el análisis del reverso del Disco Genético, comparándolo con las Piedras de Ica, relacionadas con la biología y la genética.

ANALITICA DEL REVERSO DEL DISCO GENÉTICO

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

BIBLIOTECA LÍTICA: LOS ORÍGENES DE LA VIDA

PIEDRA DE ICA, ANVERSO Y REVERSO DE EMBRIONES ANCESTRALES

En esta Piedra de Ica, vemos como un Hombre Gilptolítico observa los embriones de un Hombre-pez (Sirénido), un Hombre-lagarto, una especie de lombriz-larva y en el reverso un ave, entre los embriones, el símbolo de la hoja (vida), como es habitual en la Biblioteca Lítica.

A continuación procedemos a comparar, por sectores, tal y como vemos en el Disco Genético, la semejanza biológica que nos transmiten ambas fuentes de información, sin ningún vínculo aparente y ambas consideradas como OopArts.

LOS ORIGENES

Como vemos en los detalles de ambas piezas parecen mostrar que la vida empieza en el agua, con formas de sirénidos.

DETALLE SIRÉNIDOS EN AMBAS PIEDRAS

Siguiendo las compartimentaciones del Disco, vemos que por debajo del sirénido, aparecen otras formas de vida animal, pero derivadas de las ancestrales, ya que como

sabemos, la Biología celular es muy semejante entre los seres vivos, siendo el numero de cromosomas comunes entre las especies muy elevado, por lo que es posible que haya semejanza física entre humanos y animales, así que, es relativamente normal que **cuánticamente**, los seres inferiores contengan ADN humano y viceversa, es decir, como "Energía" todos somos "uno", en una especie de "sopa" cuántica en eterno movimiento por los campos multidimensionales, por lo que no son extrañas, mezclas de animales con rasgos humanos y viceversa, como nos explican Las Piedras de Ica. Personalmente me fascina ver el "animal" que todos llevamos dentro, y no debo ir muy desencaminado, ya que los Humanos-(Cabra-Toro-Caballo-Oso-Lobo-Gato-Ave, etc.), les gusta la montaña, en cambio los Humanos-(Delfín-Foca-,Pingüino-Ballena-etc.), les encanta el mar, con preferencia a la montaña. Existen además otras variantes de Humanos-animales que su "animal" se observa más en la personalidad que en su imagen, como son los casos de los Humanos-(León-Tigre-Buitre-Yena-Rata-Cucaracha, etc.), estas últimas subespecies es más fácil encontrarlas en los campos profesionales, creo que no necesito entrar en detalles para saber de qué personajes hablo.

También es digno de observar, las formas poligonales por debajo del sirénido, ¿bacilos?, quizás el disco Genético nos está explicando que, junto a las formas de vida más complejas, se han de incluir la más abundantes y siempre presentes en todo lo que es vida, como es el mundo de las bacterias o los microorganismos unicelulares, desde el inicio hasta el final de la vida biológica.

LA TRANSICIÓN

Comprobamos que las formas reptilianas también está presente en ambas fuentes de información.

Como es sobradamente conocida, la forma reptiliana, fue la dominante durante las Eras de los Dinosaurios, hasta su extinción, hace 65 millones de años, hecho aceptado arqueológicamente y que la Biblioteca Lítica de Ica, demuestra sin lugar a dudas.

Es curioso observar que, indistintamente de la fase de transición en que esté la evolución, la cara del ser-puente, es humana, parece representar que los "genes" de Humanos están en todas las formas de animales y viceversa, como ya he comentado anteriormente.

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

LA FECUNDACION

Del tercer embrión, parece reflejar el inicio de la vida, en sus dos formas básicas de producir "vida", la larva y el espermatozoide, como observamos dentro de su recuadro, a la derecha, donde por encima vemos la forma de vida de los artrópodos, como son los insectos, crustáceos, etc., quizás porque esta forma de vida, ovípara y larvaria, está claramente separada y aislada de la otra, por fecundación mediante espermatozoides, como sucede en los mamíferos y podemos observar en los grabados inferiores, totalmente independientes, más abajo, en los simbolismos de izquierda a derecha, siendo las aves, un intermedio entre ambas formas de crear vida, donde observamos de izquierda a derecha; las aves, los humanos y los símbolos sexuales.

El INICIO DE VIDA: LARVA ESPERMATOZOIDE

EMBRION AVE AVE HUMANO MACHO HEMBRA

Como nos explican los grabados de las Piedras de Ica, parece que nuestros inicios biológicos están basados en formas de vida que solo conocemos por la Mitología, pero la realidad es otra, ya que ambas piezas arqueológicas, nos están dando la misma información, así que para llegar a nuestra actual biológica, no me cabe la menor duda que se han mezclado de forma inteligente, genes de varias especies, hasta encontrar la forma Humana adecuada y generar el gran experimento Cósmico, como podremos comprobar conforme avancemos en el descodificado del Disco Genético.

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

LOS ARTÓPODOS

Esta forma de vida, está separada y singularizada en el Disco Genético, ya que su biología es, diferente y desvinculada de la humana, pero complementaria, pues la mayoría de las especies cumplen funciones especificas dentro del equilibrio de la cadena biológica, como la de presa-depredador, así como de necrófagos, de importancia vital para mantener el ecosistema, podemos decir que son los catalizadores del la gran balanza en el equilibro vida-muerte.

Así que tanto el Disco Genético, como las Piedras de Ica, nos magnifican su importante labor, incluso con la singularidad de tener rasgos y formas "humanas", como observamos en la Biblioteca Lítica, alertándonos, como ya he dicho antes, de que "todos somos uno" a nivel cuántico en el complejo, pero gran equilibrio biológico que abarca el concepto "vida".

ARTRÓPODOS EN DISCO GENÉTICO Y PIEDRAS DE ICA

FOSIL DE CANGREJO CON ROSTRO HUMANO.

BIOLOGIA "SERPIENTE".- LOS GEMELOS

Como introducción a este apartado, quisiera explicar brevemente, que "entiendo" que todas las formas de vida del Cosmos, han estado y están representadas en Gaia, como nos explican las Piedras de Ica, pues han habido y probablemente hay, formas de vida de Orión, Sirio, Lira, Arturo, Vega, Draco, Oficus, Pléyades, etc. que han aportado sus genes al Planeta y están representados en nuestra biología y no solo en las formas humanas, pues en general, todas ellas están contenidas en el ADN de todo lo que es vida, incluso el agua., ya que el Planeta Tierra, sin duda alguna, es uno de los mayores laboratorios de Cosmos.

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

La Biología Serpiente, está representada, especialmente, en el Disco Genético, donde destacamos los símbolos de la "dualidad", incluida en nuestro ADN, como vemos, en el detalle adjunto, en las tres secuencias. También puede ser representativo del efecto "gemelos" del ADN y su conexión en la Red Cristalina.

Los gemelos, no solo están presentes en nuestro ADN, sino que también forman parte del Cosmos, ya que en el fondo, como ya sabemos "Lo que está abajo es como lo que está arriba".

Incluiré como nota complementaria, un fragmento de:

OBSERVANDO LA GALAXIA, Canalización de Kryon en Gaithersburg.MD – Washitgton DC, el pasado 7 de Noviembre.

En el centro de cada galaxia están "los gemelos". Los gemelos también están en el medio de la Vía Láctea. Ustedes tienen dos energías: Una impele y la otra atrae. Sin embargo, en su percepción lo ven como un Agujero Negro gigantesco. Ustedes asumen que la gravedad del Agujero Negro de alguna forma está aferrando fuertemente esa espiral haciendo que gire junta de una manera inusual que viola todas las leyes de Newton. No es así. Lo que está ocurriendo en el centro de su galaxia es hermoso. Es una fuerza interdimensional elegante que no es la gravedad y que se expande a través de toda la región de toda su galaxia, una fuerza que la aglutina junta de una forma que ninguna de sus leyes puede explicar… aún. Además, hay algo oculto que los científicos recién ahora están comenzando a encarar.

Toda esta explicación es para que accedan a la lógica que abordará un tema muy importante. Dicho simplemente es lo siguiente: Cuando entren en la física interdimensional, y esto incluye a las energías de lo que ustedes llaman espiritualidad, descubrirán algo que no esperaban: Conciencia… física con una actitud. La interdimensionalidad de su centro galáctico tiene conciencia. Tiene que tenerla. Todo lo interdimensional está alineado con la creación. Estoy hablando de cosas que no comprenden. Son atributos de conceptos elevados, a veces increíbles, que nunca fueron encarados así anteriormente. Cuando desarmen la muralla de la lógica lineal a partir de lo que esperan en la física lineal, se van a encontrar con cosas que no tienen sentido para su prejuicio. No tendrán sentido… no solo porque están en estado cuántico, sino porque contienen algo más que la "ciencia de 3D consistente" no desea aceptar… la inteligencia en la física.

Aunque aparentemente, compleja, la definición de los gemelos nos explica ampliamente, cómo funcionan las doce Hebras de ADN, dos químicas y diez electromagnéticas, que rigen nuestras funciones cognoscitivas y nos unen, como Energía, con el Cosmos.

Pero prosigamos con la Biología Serpiente, ya que esta forma de vida ancestral, fue antecesora de la Draconiana, como demostré en la Biología Cósmica, 1ª Parte, a la que mediante los implantes Pleyadianos, especialmente, el Crístico, se nos "veló" gran parte del Poder que tenemos, como "Energía" o Seres Espirituales, introduciendo en nuestras hebras magnéticas, el sistema de Karma, la dualidad y el libre albedrio, capaz

de generar Energía, tanto positiva como negativa y proyectarlas al Éter, como una maravillosa experiencia creadora de vida cósmica.

Consecuencia de este gran "juego" y con el fin de "vivir" la gran experiencia del la Ascensión de la Humanidad en 2012, es la súper-población de Humanos, como Energía Nueva que ha llegado al Planeta, para "aprender" y volver a sus orígenes tras su paso por este gran laboratorio del Cosmos, que es la Tierra.

SIMBOLOGIAS "SERPIENTE" EN LAS PIEDRAS DE ICA.

La biología "serpiente" está sobradamente representada en la Biblioteca Lítica y de formas diferentes, como vemos en las serpientes laterales de la piedras ET o la simbiosis de Hombre-Pájaro a Hombre-Serpiente, como ya analicé en el artículo, ¿INDIA Y TIBET SON LA ANTIGUA LEMURIA?

También queda manifestada la intemporalidad y simbolismos de Cosmología con las Piedra Maya exterminando a la "Serpiente Emplumada", como ya sabemos, los Mayas son los "viajeros" en el Tiempo, por eso, aunque se habla mucho, en verdad es que no se sabe casi nada de ellos, como pude comprobar personalmente, en mi paso por Yucatán.

LA MULTIDIMENSIONALIDAD

Veamos a continuación una de las partes más complejas de este descodificado, ya que entran en juego la cuántica y los campos mutidimensionales, como potenciales de seres evolucionados que somos los Humanos, dentro de la cadena biológica.

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

LA MULTIDIMENSIONALIDAD EN EL DISCO GENÉTICO Y LOS CROP CIRCLES

En primer lugar observamos una especie de bastoncillos-bacilos-bacterias, entre los círculos de entrada (vida biológica), seguramente representan el mundo unicelular, origen y base de vida que se mueve por todas las secuencias de la cadena de ADN y desaparecen, cuando al final somos "Energía" una vez pasamos por los círculos de "salida", ya que nos integramos, como "Espíritu-Energía" al Cosmos, pero seamos más incisivos y entremos profundamente en materia.

En primer lugar observamos, que hay tres círculos, dos de entrada y uno doble, de salida, todos ellos rodeados de los "bastoncillos" con puntos que, siguiendo el sentido de las agujas del reloj, puede ser interpretado como "dimensiones", es decir, el primer bastón representa el mundo unicelular que, junto al segundo, formaría las 3D, que es nuestra biología química, es decir, nuestra "realidad" humana, pero que al unirse con el tercer bastón, integraría las hebras electromagnéticas que nos unen al Cosmos, hasta la sexta dimensión, no obstante, nuestra forma "humana", cuando se integran el cuarto y quinto bastón, podemos decir que, ya somos pura "Energía" y pasamos a formar parte del Cosmos, entre la séptima y la décima dimensión, en donde somos Seres de Luz de vibración pura (Merkabah), cuando nuestra Energía se desliga del cordón umbilical de nuestro Cuerpo Biológico, pasando del círculo mayor de entrada (muerte biológica) al doble círculo de salida. Entonces podemos decir que vamos camino hacia el Gran Sol Central, como Energía eterna que somos.

Este tipo de planteamiento, posiblemente también ha quedado reflejado en los círculos de las cosechas, como vemos en la foto comparativa, en donde observamos en sus grabados que existe una "entrada" y una "salida", como en el Disco Genético y que yo lo asocio a la Multidimensionalidad.

También en las Piedras de Ica, aparecen los bastoncillos-bacilos-bacterias, como mediadores de las funciones vida-muerte biológica.

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

REPRESENTACION DE BACILOS-BACTERIAS EN PIEDRAS DE ICA

A continuación, introduzco un fragmento de la Cosmologia Pleyadiana, de Barbara Hand Clow que más adelante, probablemente a principios de 2011, me servirá para uno de mis mayores retos, el descodificado del Tablero de Nazca, ya que este mensaje me lo transmitió, de forma cuántica, el propio Dr. Cabrera, el día de su fallecimiento, cuando súbitamente me vino el impulso de hacer y guardar el manuscrito del "Mono" de Nazca, que interpreté, años más tarde, como uno de los deberes kármicos a cumplir en mi paso por esta vida, considerándome desde entonces, como uno de los pocos elegidos para continuar su labor y divulgar los conocimientos que transmite la Biblioteca Lítica de Ica, que sin duda alguna, en un tiempo no muy lejano se reconocerá su autenticidad, ya que la intuición me dice que es una pieza clave de la Ascensión del 2012, como también lo son los Círculos de las Cosechas o la información que transmite Kryon, en todo el mundo con sus Canalizaciones, y como no, las grandes Culturas de la Antigüedad.

La Historia de la Banda de Fotones, la Noche Galáctica y la Alquimia de Nueve Dimensiones

"La Galaxia de la Vía Láctea es un sistema de diez dimensiones de inteligencia cósmica que se expresa a sí mismo en nueve dimensiones. La primera dimensión tiene su fuente en la incipiente forma que se manifiesta como un sistema de inteligencia como es el núcleo central cristalino de la Tierra. Éste produce líneas luminosas de información que atraviesan las nueve dimensiones para llegar al centro de la Galaxia de la Vía Láctea. Al igual que cualquier otro sistema, la Galaxia evoluciona en el tiempo y crea en el espacio. El método de cada creación se genera en su propia primera dimensión y la intención de esta creación se origina en el futuro -la Mente Galáctica. Nosotros tenemos interés en acceder al conocimiento sobre la órbita de la Tierra en torno al Sol, los patrones orbitales del Sol en las Pléyades y el sendero de las Pléyades en la Galaxia de la Vía Láctea. Para empezar, todo ha de ser examinado desde la perspectiva de Gaia que es la expresión de las tres primeras dimensiones de la Tierra".

"Comenzad siempre desde vuestra propia posición, es decir, desde el centro de la Tierra. Si tenéis dudas, observad la impresionante confusión que atrapa a los astrónomos. La Tierra gira alrededor del Sol junto con otros planetas y lunas que a su vez giran. El Sol es la octava estrella de la espiral pleyadiana y las Pléyades forman una espiral dentro de la Galaxia mientras la Galaxia gira sobre su propio eje. Ninguna ciencia 3D puede describir estos ciclos y todos ellos sólo existen si partís desde un punto determinado en el espacio y entonces cualquier observador se convierte en una posición perceptual. Las realidades son como pasteles de milhojas y sólo modelos multidimensionales pueden describir algo real.

Cuando os atrevisteis a despegaros de vuestra superficie terrestre mediante naves espaciales, pudisteis ver que sois un punto dentro del universo y ahora os estáis dando cuenta de que la única visión que tenéis es la percepción. Exploraremos esto juntos. Por ahora es suficiente con saber que entraréis en la Banda de Fotones cada vez que la Tierra entre en las eras de Leo y Acuario y que orbitáis en la Noche Galáctica durante todas las demás polaridades zodiacales

de las Grandes Eras Cáncer/Sagitario, Tauro/Escorpio, Aries/Libra y Piscis/Virgo. En este momento os acercáis a la Banda de Fotones ya que estáis saliendo de la Era de Piscis y entrando en la Era de Acuario. (Ver Ilustr.1) ".

"El hecho de que la Tierra se haya explorado a sí misma a lo largo del tiempo tiene como resultado unas pautas orbitales y unos ciclos dentro de la Galaxia que acceden a nueve dimensiones perceptuales. La Mente Galáctica es capaz de sostener la idea de nueve dimensiones en trillones de sistemas simultáneamente. Ha llegado el momento de expandir y anclar vuestra inteligencia mediante la percepción consciente de todo lo que existe en vuestro reino en nueve dimensiones ya que de esta forma vuestra mente se liberará".

"¿Cómo podría funcionar esto?

- *Desde vuestro punto de vista, el núcleo de la Tierra es la primera dimensión (1D), la fuente de la armonía, felicidad y del estar enraizados.*
- *El mundo encima de esto, justo debajo de la superficie terrestre, es la segunda dimensión (2D), origen de los poderes telúricos y de los seres elementales.*
- *La existencia en el tiempo/espacio lineal es la tercera dimensión (3D).*
- *La cuarta dimensión (4D) es una zona no-física, arquetípica, donde habitan los sentimientos, sueños y todas las conexiones con Gaia y dimensiones más altas.*
- *Los planetas manifiestan estos patrones arquetípicos (4D) que, a su vez, expresan sus propias y diferentes versiones de la energía solar y estimulan patrones de conducta en la Tierra.*
- *Las Pléyades son la quinta dimensión (5D), la de los patrones de órbitas y ciclos de vuestro sistema solar y de la espiral pleyadiana.*
- *El sistema estelar de Sirio es la sexta dimensión (6D) de vuestro mundo y es la que crea construcciones geométricas de luz partiendo de las formas físicas 3D configuradas por sentimientos arquetípicos de 4D y sus patrones creativos de 5D.*

Éstos son los campos morfo genéticos que hay detrás de los patrones físicos en la Tierra".

NUMEROLOGIA SAGRADA: PI

En este apartado del Disco Genético, donde vemos que hay un círculo cóncavo, abrazado por una extraña forma, que curiosamente se parece más al símbolo PI, que a cromosomas o bacterias, como hemos analizado anteriormente.

¿Es posible que el Disco Genético nos esté explicando, que para movernos por las formas biológicas y electromagnéticas de las que estamos compuestos, es por medio de la numerología sagrada, representada por PI?

Vamos a apostar a que si, ya que somos pura “vibración” moviéndonos a una frecuencia determinada, regida por leyes cósmicas, pues todo es “geometría”, así que si existe una Energía Superior, llamémosla Dios o como queráis, capaz de “modificar” ordenadamente, las formas de vida que puedan existir, incluso crearlas o destruirlas, solo se entiende, si existe un “orden matemático”, capaz mediante cambios de frecuencia, alterar los parámetros existentes y crear otros nuevos, como está sucediendo, actualmente, mediante el incremento de la Resonancia Schumann que nos llega del Cosmos y nos demuestra la Cimática.

Por cierto, es curioso que hayamos escogido esta simbología en nuestra Web y que esté representado en una pieza arqueológica, tan singular, como es el Disco Genético, ¿Casualidad o Sincronicidad?, ¡El tiempo lo dirá!

Nuestro destino está regido por numerología cósmica, es decir, nuestra "estabilidad atómica" se mantiene o modifica por formas geométricas, mediante la química y la cuántica, que es la base para obtener el resultado final, como seres biológicos que somos, pero que nos pasa desapercibido, porque nuestra "realidad" se mueve en un espectro de frecuencias relativamente corto de la altísima gama existente, que nos impide ver que sucede a los otros lados de nuestro "ancho de banda".

A continuación adjunto un pequeño escrito del libro III de Kryon.- La Alquimia del Espíritu Humano, una verdadera joya del conocimiento, donde nos habla del PI y el Cosmos. A quienes deseen ampliar su conocimiento, le recomiendo este libro.

LAS NUMEROSAS FACETAS DE «PI»

La búsqueda del verdadero valor de pi se ha situado en la vanguardia de la investigación realizada por civilizaciones e individuos durante siglos, o quizá eones de tiempo. Kryon mencionó la clave 9-9-4-4 para ayudarnos a encontrar el valor de pi, al decir que nuestros científicos no estaban utilizando el valor correcto.

Además, afirmó que necesitábamos conocer el valor correcto si queríamos viajar más allá de esta galaxia. Además, afirmó que pi no era una constante (en contra de la mayoría de las aplicaciones actuales) y que variaba con la masa (la masa varía con los atributos de tiempo).

Básicamente, π es el valor que, cuando es multiplicado por el diámetro de un círculo, produce la circunferencia de este. La fórmula «4/3 pi veces el radio al cubo» produce el volumen de una esfera.

El área de un círculo utiliza la fórmula «pi veces el radio al cuadrado» y el área de la superficie de la esfera viene determinada por «pi veces el diámetro al cuadrado». La forma del toro de las columnas, que tiene básicamente forma de donut, y es la única conocida que puede mantenerse a sí misma en un vacío, también es conocida como «hiperesfera».

Los anillos que soplan los delfines para jugar son toroides, como lo es nuestro universo. El área de la superficie del toro de las columnas utiliza la fórmula «4 veces π al cuadrado el radio al cuadrado» y el volumen de un toro se calcula con «2 veces π al cuadrado el radio al cubo». Pi interviene en las matemáticas de los conos y cilindros.

Así pues, ¿cuál es el valor de pi? El actual valor científico es 3,141592653589793 (valor de 16 redondeado), pero es un número trascendental. Eso significa que esta fórmula no puede resolverse mediante proporciones de números enteros o ni siquiera mediante la raíz cuadrada de números enteros, por lo que se halla situada más allá de lo irracional, y se la denomina trascendental.

Los científicos crean fórmulas para dividir un polígono (una figura de muchos lados que se aproxima al círculo) en divisiones cada vez más y más grandes, produciendo un valor de π de más de medio millón de decimales, sin repetir por ello una sola secuencia de números.

no olvidemos que cuando entramos en la Física Cuántica con las teorías de Cuerdas o Membranas, se describe al Cosmos como una especie de "toroide" que se contrae y dilata, tipo acordeón, en donde las galaxias se acercan o alejan, siguiendo un efecto parecido a la sístole y diástole del corazón, ya que la verdadera manera de movernos por él, es mediante la Red Cristalina y los "Saltos" por los agujeros de gusano que existen entre Galaxias, como podemos observar entre Julio y Agosto, cuando se abre una Puerta Estelar cerca de la Constelación del Cisne y se sitúa a 19 grados de la

línea del horizonte, entrando y saliendo por ella las Energías que graban los Círculos de las Cosechas, como ya explique en Interdimensionalidad 1ª parte.

GENÉTICA: LOS CROMOSOMAS

Siguiendo la rotación en sentido de las agujas del reloj, observamos que después de establecer el criterio de control por numerología, se establece el sistema de cromosomas, para diferenciar las especies y el "crono" que regula las funciones, tanto evolutivas como de envejecimiento en nuestra biología celular, marcando los tiempos del gran ciclo vida-muerte, siempre referente a la química, pues el ADN cuántico perdurará de forma celular eternamente. Incluso existe una nueva evolución como Energía, dentro de la experiencia humana como analizaremos en la tercera parte de la Biología Cósmica.

A continuación, incluiré un fragmento de la Canalización de Kryon, en Portland, Oregón, del pasado 29 de agosto, sobre: **LA HISTORIA DEL ADN Y LA RAZA HUMANA,** que consolida los diferentes pasos que ha sufrido biológicamente la especie humana, hasta derivar en nuestra forma actual...

La creación de su cuanticidad… el creador en ustedes

Aquí está, dispuesto para que cualquiera pueda verlo y oírlo, y todos los atributos de él que necesitan escuchar, en un lenguaje sencillo. Hace cien mil años, había hasta 17 tipos de Seres Humanos en desarrollo. Tal como lo exigía la variedad de la naturaleza en cuanto a algunos de los otros animales y mamíferos, existía la variedad inherente que proporciona Gaia para la supervivencia de una especie. Así como hay decenas de clases de monos, y una enorme variedad de tantos otros animales en el planeta, también estaba en marcha una variedad de humanos. Pero habrán notado que hoy en día sólo hay un tipo de Humano. Oh, hay diferentes colores y una variedad de atributos faciales, pero sólo hay un tipo. No es lo típico de las diferencias que encuentran en la naturaleza. Ustedes no tienen la variedad con cola y la variedad sin cola. No tienen a los súper pequeños peludos en un continente, junto a los súper altos moteados en el otro. Algo sucedió.

Vuelvan atrás conmigo 100.000 años y lo verán documentado por los científicos que descubrieron esta anomalía en la última década. Ellos están viendo lo mismo. En contradicción con todas las fuerzas de la evolución biológica, algo ocurrió para crear una sola clase de Ser Humano, y sucedió hace unos 100.000 años atrás.
Ahora prepárense, porque a algunos oyentes y lectores esto no les va a gustar. Esta fue la conferencia de hoy de mi socio, y la voy a repetir para aquellos cuyos ojos se posan en esta página, o cuyos oídos oyen esta transcripción. Escuchen: ocurrió algo hermoso... ¡hermoso! Algo pasó intencionalmente, y ustedes estaban esperándolo conmigo cuando estaban creando el planeta, queridos. Cuando estaban conmigo viéndolo enfriarse, supieron que esto ocurriría. Estaba en marcha un plan divino.

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

En su propia galaxia, llamada la Vía Láctea, tienen un cúmulo de estrellas llamadas las Siete Hermanas. Representa siete estrellas, una de las cuales tiene una disposición planetaria alrededor. Ustedes han llamado a esta disposición y a quienes proceden de ese sistema solar, los Pleyadianos. Ellos son los que visitaron la Tierra hace 100.000 años, y no les tomó mucho tiempo llegar aquí.

Esta raza humanoide es semicuántica, tal como ustedes. Es decir que dentro de su conciencia hay una fusión de tridimensionalidad y cuanticidad. No hay tiempo; no hay espacio; no hay distancia. Quisieron estar aquí y aparecieron. Se trata de una raza avanzada y espiritual, y es espiritualmente graduada por naturaleza. Esto no va a tener sentido para ustedes, ya que está fuera del sistema espiritual que ustedes creen que es real. Así que digamos que su espiritualidad es madura, hermosa y totalmente apropiada. Ellos llegaron a tiempo, deliberadamente y a propósito.

Vinieron a sembrar las semillas del ADN divino, cuántico, dentro de uno de los 17 tipos de Seres Humanos que evolucionaban en la Tierra. Se quedaron el tiempo que fue necesario. Deben saber que esto tomó más de 100.000 años, y ellos se quedaron. Lentamente, todos los demás tipos de Seres Humanos desaparecieron, y sólo quedó uno... el tipo con las semillas del creador. La especie que existe actualmente.

Esta es la historia de la creación original y divina que les brinda el Espíritu, deliberadamente, de forma hermosa. Fue un tiempo consagrado y me gustaría decirles, almas presentes, que mucho antes de Lemuria, cuando observaron este escenario potencial, ustedes supieron que era bueno. Intuitivamente, lo sienten y lo saben, porque están firmemente emparentados con aquellos de otro sistema estelar que les dieron este gran regalo.

Los hermanos y hermanas pleyadianos se parecen a ustedes. No tienen piel de lagarto; no tienen brazos y piernas extrañas, ojos raros ni cabezas grandes. No tienen segundas intenciones y no controlan el pensamiento humano. Son un poco más altos, ¡pero se parecen a ustedes! Llegará el día en que sea adecuado y correcto y apropiado que se muestren. No será durante su vida, porque ellos están esperando una vibración específica en el planeta para hacerlo. ¡Pero cuando vengan a saludarlos, saldrán de sus naves y se verán tal como ustedes! Entonces sabrán que lo que digo aquí es exacto y cierto porque ellos están observando mientras les doy este mensaje y están sonriendo con la pertinencia de entregárselo a aquellos que necesitan escucharlo de esta forma.

Escúchenme: Aquí no hay ninguna conspiración. Nadie le hizo nada a la Tierra o a la humanidad que no haya sido planeado por ustedes. No hay ningún problema de control aquí y no hay nada oculto. Intencional y deliberadamente el Espíritu les permitió, con invitación, venir y darles este regalo. El único planeta de libre albedrío del sistema pasó del sistema pleyadiano a este sistema solar y, literalmente, a la Tierra. Lentamente, los seres biológicos ganaron su ADN cuántico y nacieron espiritualmente. Nada sucede rápido con Dios, ¿se dieron cuenta? Dios es lento y la Tierra es paciente. Pero a los Humanos les cuesta el concepto de "lentitud". Quieren que las cosas espirituales sucedan rápidamente, y la mitología lo demuestra.

Esta información es controvertida, y quienes están escuchando y leyendo ahora no tienen que creerla. Esta información no es crucial para hacer que su luz brille en la

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

Tierra. Si a su alma no le suena verdadera, entonces pásenla por alto. Pero entiendan que de alguna manera Dios está en ustedes. Tal vez no sea necesario que sepan cómo, pero sientan al creador funcionando en su ADN.

La controversia arderá, y no se le debe imponer a nadie. No es algo evangélico, y es sólo para que lo vean como parte de un panorama más amplio. Pero de ahí es de dónde provino su semilla biológica y acabo de darles la verdad.

Por extraño que parezca, siempre habrá quienes deseen ir con el mito de que Dios vino a la Tierra rápidamente y en unos pocos días le presentó al planeta todo el sistema espiritual. Ellos realmente no quieren pensar que la loca historia de los extraterrestres que vienen a la Tierra tenga nada que ver con Dios o con la naturaleza espiritual de un Ser Humano. ¡Les parece ridículo! Como dice mi socio, "A ellos les gusta su historia de la serpiente que habla." Entonces eso es lo que deberían tener, porque la historia oculta no debe ser algo que aparte a un Humano de su fe o le quite su convicción.

Después de leer este fragmento de la Canalización de Kryon, ¿Podemos dudar todavía de la autenticidad de las Piedras de Ica?, cuando los grabados de las diferentes formas humanas que han pasado por el Planeta y que existen en el Cosmos, están sobradamente representadas en sus grabados.

Sigo manteniendo, cada vez con más firmeza, que las Piedras de Ica, son la auténtica Panspermia Cósmica y que algunas de ellas "contienen" en su interior la esencia vital necesaria para volver a "crear" vida, en función de la "frecuencia" a la que esté sometido el Planeta en ese momento.

EL SER HUMANO ACTUAL

Procedamos a analizar la última parcelación del reverso del Disco Genético, en donde vemos los siguientes detalles:

En el lado izquierdo superior, vemos una especie de pez, donde la cola toma forma de pies y las aletas se convierten, en una mezcla entre brazos y alas, que ratifica y simboliza el inicio de vida biológica.

Por la parte inferior vemos una forma, algo fantasmagórica que bien podría representar, nuestra manifestación de vida electromagnética, como "Energía", que es la base de nuestra existencia como seres del Cosmos.

A la izquierda observamos el "niño", simbolismo de nuestra evolución como seres humanos, tanto a nivel físico como espiritual., es decir el "niño" representa la pureza e inocencia que la dualidad y el karma que traiga consigo tiene que "experimentar" en su tránsito como ser humano, camino hacia la evolución de un Ser Superior.

Por último, está el adulto, en la forma humana, que nosotros conocemos, la figura

principal, está representado por el Hombre (falo) y en el lateral superior derecho, vemos grabada la vulva del sexo femenino.

La representación de, una única forma humana, significa en realidad que como Energía somos "asexuados", ya que el sexo es solo un atributo humano para procrear, sin mayor importancia ni trascendencia cuando somos Energia-Espiritu moviéndonos por campos multidimensionales.

Más adelante, el en tercera parte, podremos comprobar, que existen "otras" realidades, sobre todo cuando accedemos a los campos multidimensionales, pues nuestra imagen, como Energía, es diferente y puede ser captada por una cámara fotográfica con una "imagen" diferente a la que estamos habituados a ver en nuestro mundo de 3 D y que curiosamente, el anverso del Disco Genético, parece confirmar que es más real de lo que imaginamos, como consecuencia del proceso evolutivo en que estamos inmersos, la Humanidad actual. .

Cerremos esta segunda entrega, como no, con la información que nos transmiten las Piedras de Ica, en las siguientes fotos, correspondientes a la implantación de "vida" en el Planeta, donde observamos en su base, pirámides, como también están en la Piedra "Nibiru" donde se repite la secuencia de la llegada de un meteorito, con un simbolismo del cola de pez, como sinónimo de que la vida, empezó en el mar, como nos indica la ultima parte del reverso del Disco Genético. En la parte superior, como no, controlando el proceso desde el Cosmos, un Ser Gliptolítico.

SEGUNDA PIEDRA DE ICA DE LA SERIE EMBRIONES

El conocimiento está en nuestro interior, de forma celular, nada mas tenemos que "despertar", pues fuentes de información tan extraordinarias como el Disco Genético o la Biblioteca Lítica de Ica, nos confirman que así es.

Josep Serneguet

BIOLOGIA CÓSMICA 2ª PARTE: EL DISCO GENÉTICO

Contenido

EL DISCO GENÉTICO.- REVERSO 1
ANALITICA DEL REVERSO DEL DISCO GENÉTICO 2
BIBLIOTECA LÍTICA: LOS ORÍGENES DE LA VIDA 3
LOS ORIGENES 3
LA TRANSICIÓN 4
LA FECUNDACION 5
LOS ARTÓPODOS 6
BIOLOGIA "SERPIENTE".- LOS GEMELOS 6
OBSERVANDO LA GALAXIA, Canalización de Kryon en Gaithersburg.MD – Washitgton DC, el pasado 7 de Noviembre 7
LA MULTIDIMENSIONALIDAD 8
La Historia de la Banda de Fotones, la Noche Galáctica y la Alquimia de Nueve Dimensiones 10
NUMEROLOGIA SAGRADA: PI 11
LAS NUMEROSAS FACETAS DE «PI» 12
GENÉTICA: LOS CROMOSOMAS 13
La creación de su cuanticidad… el creador en ustedes 13
EL SER HUMANO ACTUAL 15