

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL AUTOR

JOSEP SERNEGUET

ANALISTA-INVESTIGADOR
DE LA BIBLIOTECA LÍTICA

<http://www.piedrasdeica.net>

M-mail: jsernequet@gmail.com

Barcelona (España)

Barcelona, 6 de enero de 2007

Actualización: 16 de julio de 2021

PRESENTACION



Edad: 72 años.

Estado actual: Jubilado

Estudios: Arquitectura Técnica en la Universidad de Barcelona, promoción del 78.

Profesión: Jefe de Obra de constructora internacional

Especialista en dirección y ejecución de obras de edificación y obra civil.

LINEAS DE INVESTIGACIÓN:

En 2007, programé estas líneas de investigación

- 1.- Análisis técnico de las Piedras de ICA, mediante métodos de construcción.
- 2.- Comparación de los grabados líticos con simbologías de otras Culturas Ancestrales
- 3.- Códices comunes entre las Piedras de ICA, las Figuras-Líneas de Nazca y Crop Circles.
- 4.- Decodificado de sus grabados relacionados con Cosmología y Astro-arqueología.
- 5.- Decodificado y divulgación de pruebas de comunicación entre las Piedras de Ica y Energías canalizadas procedentes de planos dimensionales superiores.
- 6.- Experiencias personales con las Piedras y Energías 5 a 7D, mediante pruebas cuánticas.
- 7.- Puntos comunes entre pasado, presente y futuro de la Humanidad, con la Biblioteca Lítica.

HISTORIA PERSONAL DEL PRIMER CONTACTO CON LA BIBLIOTECA LÍTICA.

La primavera del 99 viajé a Perú, por primera vez, para visitar el Museo de las Piedras Grabadas de Ica y entrevistarme con el Dr. Cabrera.

En aquel viaje obsequié al Dr. Cabrera con una copia de los análisis químicos de la Piedra "Cóndor", mi actitud más bien fue de "colega", debido a que poseía algunas Piedras de ICA que había analizado visualmente, con técnicas de uso habitual en construcción, llegando a la conclusión de que eran ¡Piedras Artificiales!

Era más que evidente que jamás estuvieron en lechos de ríos y su contenido en silicio era altísimo, como así lo determinaba los análisis realizados en los Laboratorios de la Universidad de Barcelona, con la Piedra Cóndor.

Al inicio de la visita, le pregunté al Dr. Cabrera si disponía de Piedras grabadas, relacionadas con construcción, pues mi objetivo era encontrar alguna pista que me abriera las puertas de las técnicas constructivas de nuestros Ancestros, ya que los restos de Templos, Pirámides, etc., no manipulados, apuntaban hacia tecnologías y conocimientos muy superiores a los de nuestra humanidad.

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL AUTOR

El tema era vital para mis investigaciones, pues las Piedras de Ica daban indicios de poseer codificados ocultos en su estructura interior, concretamente las claves de la Técnica del Hormigón de los Antiguos.

Era evidente que nuestros Ancestros, para dar forma, transportar y manipular los enormes volúmenes de sillerías en sus muros, colocados totalmente a hueso, y sin ningún adhesivo visualmente externo, daba muestras de un total dominio de las fuerzas, y sus campos unificados, tanto gravitatorios como electromagnéticos, con un control absoluto de las masas en un punto “cero”, que nuestra humanidad todavía está lejos de dominar hoy en día.

RESUMEN DE LA ENTREVISTA

Mis teorías, al parecer, molestaron al Dr. Cabrera que le reafirmaron en su posición de “profesor”, así que reanudó sus “clases” de siempre basadas en medicina, dinosaurios, antiguos continentes, astronomía, etc., que conocía al detalle por su libro y otros autores.

Puesto que era imposible avanzar en mi objetivo inicial, debido a su actitud, opté por no cuestionar nada de lo que dijese y hacer lo más agradable posible la visita, fotografiar tanto como me fuera posible su colección y escuchar la clase “magistral” que me estaba dando.

Quiero reseñar singularmente, que estuvimos solos durante casi toda la visita, hecho nada frecuente ya que lo habitual era hacerlas con grupos y guías.

Recorrimos las salas comentando las singularidades de las Piedras que quiso destacar, pero en un momento dado recalamos frente a una impresionante Piedra, con grabados de cacerías de Humanos por Dinosaurios, y a su vez, de Dinosaurios por Hombres Gliptolíticos.

En ese momento el Dr. Cabrera, con una voz cálida, suave y armoniosa, me trató de “Hermano Cognoscitivo”, diciéndome que la Humanidad Gliptolítica disponía de **DOCE HEBRAS de ADN** y podía desplazarse, primero con la mente (viaje astral), y si lo deseaba también con el cuerpo físico a cualquier parte del Cosmos. También me comentó que hacían uso de una careta, como la que vemos en el grabado, para cazar los dinosaurios sin ningún riesgo, pues los hacía invisibles ante los dinosaurios.



PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL AUTOR

Era evidente que estas afirmaciones, incomprensibles para una mente lineal y analítica como la mía, no cuadraban con nada de lo previsto para tan esperada visita.

Así que continué escuchando sin rechistar su clase magistral, aunque realmente pensé que era un “castigo” del profesor al alumno “listillo”. Craso error, ¡El Maestro es el Maestro!, realmente estaba frente a la mayor prueba Cuántica de mí vida, la que modificó en un proceso de años de “aprendizaje” el gran Cambio, de Mente Lineal a Cuántica.

EL REGRESO A CASA

Tras regresar a casa y meses más tarde, recibí la visita de quien hoy es un gran amigo y colaborador, el profesor de Universidad, Agustí Collado, Dr. en Geología y ExDirector de Masters en esa Facultad.

Él desconocía totalmente la existencia de la Biblioteca Lítica y sentía mucha curiosidad por conocer mi colección de Piedras de Ica. Durante la visita le comenté algunos detalles de la entrevista con el Dr. Cabrera, y su clase magistral de Biología y Genética, especialmente el apartado de las Doce hebras de ADN de la Humanidad Gliptolítica

Tras narrarle esa experiencia, pensé que me tomaba por una persona ingenua y crédula, pues estuvo todo el tiempo en silencio, pero yo sentía la necesidad de transmitirle esa información, así que me mantuve firme en mi descripción de los hechos.

Al día siguiente me llamó temprano, pidiéndome que le dejase unos días, la Piedra del Gurú, pues le llamó mucho la atención, él sentía la necesidad de “conectar” con esa Piedra.

Pero en esta segunda visita me prestó unos libros, concretamente Mensajeros del Alba y Tierra, de Bárbara Marciniak. Le dije que no era lector de ese tipo de literaturas, pero él me insistió en que los leyera, así que, al día siguiente, comencé a hojear el primero, y quede helado al leer, que los Pleyadianos ¡tenían 12 hebras de ADN!

De hecho, fueron las últimas entidades cósmicas que cedieron su ADN a la nueva “unificada” Humanidad, esta información fue como una descarga eléctrica en mi cerebro, este fue el inicio del cambio de mi mente para decodificar en modo cuántico.

A continuación, incluyo un fragmento de Mensajeros del Alba, ¡pues el tema va para nota!

Autora: Bárbara Marciniak; libro: Mensajeros del Alba

Capítulo dos: Acerca del viaje del Creador Principal

El ser humano original era un ser magnífico, cuyas doce hebras de ADN, habían sido donadas por una variedad de civilizaciones sensibles. Cuando llegaron los nuevos propietarios, trabajaron en sus laboratorios y crearon versiones de humanos con un ADN diferente —el ADN de dos hebras, de hélice doble—. Cogieron el ADN original de la especie humana y lo diseccionaron.

El diseño original del ADN permaneció en las células humanas, pero sin funcionar; fue desconectado.

El conocimiento cósmico que me transmitió el Dr. Cabrera, cada vez estoy más convencido de que fue una experiencia Interdimensional, pues me resulta increíble que el Dr. Cabrera tuviese la intención de tomar el pelo a un anónimo visitante, recién llegado de España su casa-Museo. Creo que es más que evidente que el Dr., hubiese leído los libros pleyadianos que me dejó mi amigo, meses más tarde y después de otras experiencias sensitivas, quedé convencido de que en realidad sufrí una conexión interdimensional.

De hecho, mi amigo y su esposa visitaron al Dr. Cabrera, meses más tarde y le regalaron los libros pleyadianos, que Cabrera reconoció desconocerlos y él a su vez, obsequió a mis amigos con una importante Piedra sobre maternidad, que escogieron de sus estanterías.

La lectura de los libros pleyadianos, más la revelación Interdimensional del Doctor Cabrera en su Casa-Museo, quebraron mi mente empírica en mil trozos, para que introdujese en cierto modo, las investigaciones vía ciencias exactas, por lo que detecté con relativa facilidad algunos

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL AUTOR

detalles singulares y sus comportamientos excéntricos en las Piedras de Ica, que las alejaban del comportamiento de las piedras naturales.

Todas las analíticas, investigaciones y experiencia que realizo con las Piedras de mi colección, las publicaré en mi Web: <https://www.piedrasdeica.net/>

En una de las frecuentes visitas a casa de mi amigo, compartimos velada con otro invitado, Dr. en Física y profesor de la Facultad de Arquitectura Superior de Barcelona que nos habló de KRYON, Ente no humano canalizado por Lee Carroll que transmite Mensajes dirigidos a la Humanidad con el objetivo de Ascender algunos peldaños evolutivos, de la Gran Escalera hacia el Cielo, en la Nueva Era de Acuario.

Tantas novedades, totalmente desconocidas me hicieron despertar la curiosidad y comencé a leer los libros publicados por Lee Carroll sobre KRYON, que me confirmaron la existencia de otros Seres del Cosmos, con la singularidad de disponer de 12 hebras de ADN, como así fue con las Humanidades Ancestrales de nuestro Planeta.

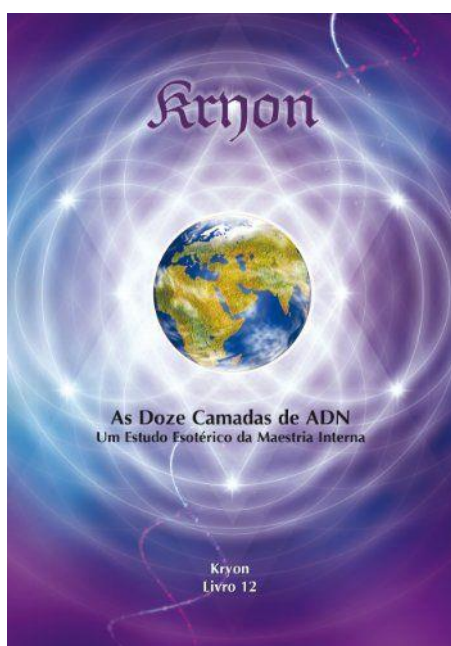
Nuestra humanidad está actualmente mutando hacia una nueva biología en que, a las 2 hebras químicas de ADN se le unirán, poco a poco y de un modo sincronizado, las Hebras “veladas” de índole electromagnética, siguiendo un sofisticado programa cósmico.

**Autor: Lee Carroll libro: KRYON III .- La Alquimia del Espíritu Humano
Canalización de Sedona (Arizona) Marzo de 1995**

8. Apliquemos finalmente esta lista de ejemplos a su biología. Queridos míos, a través de otros canales se les ha dicho algo que también ha sido analizado por Kryon: que tienen doce fibras de ADN. ¿Por qué creen que son doce?

Para quienes no creen que tienen doce, sólo les pedimos que observen simplemente las dos en las que creen. Al ver las dos fibras biológicas visibles, ¿qué ven en la organización de las mismas? La respuesta es que ven la pauta de cuatro repetida tres veces, una y otra y otra vez. De modo que su biología y la estructura de su ADN tienen un sistema de base 12. También les preguntamos a aquellos que han estudiado la ciencia básica de la acupuntura: «¿Cuántos meridianos les enseñaron los maestros que había a cada lado del cuerpo humano?». ¡Naturalmente, la respuesta es doce!

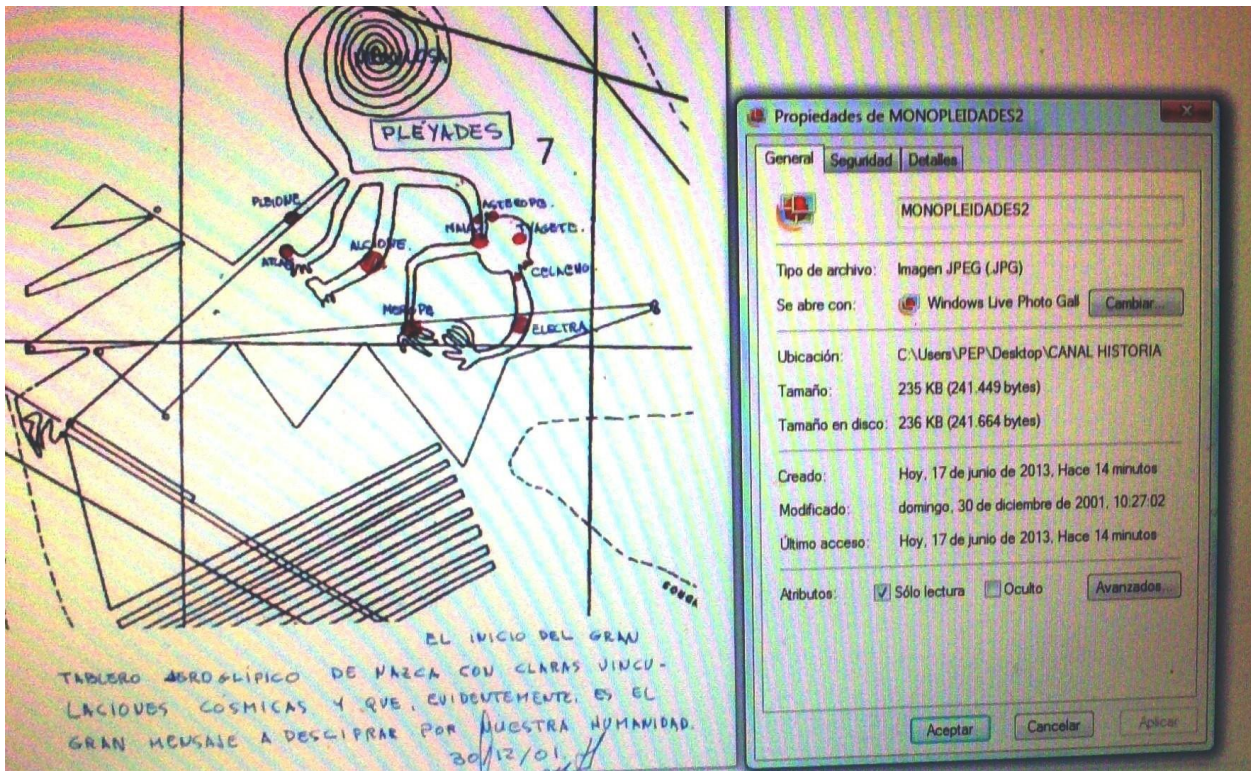
Kryon ha decodificado en los últimos años, todas y cada una de las 12 capas-hebras del ADN, finalizó la doceava a mediados de 2006.



Toda una prueba empírica de la Energía Cuántica, si tenemos en cuenta que dicha revelación me la transmitió el Dr. Cabrera, en una canalización en 1999, de índole interdimensional.

Esta experiencia no fue única, también el día de su fallecimiento (30-12-2001), el mismo Ente contactó conmigo para trasmitirme otro mensaje interdimensional: ¡Descodificar el Gran Tablero de Nazca!

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL AUTOR



Influencias en mi despertar interior del artículo de investigación de **Gregg Braden**:

http://www.bibliotecapleyades.net/esp_ondas_shumman_1.htm

PUNTO CERO Y LA RESONANCIA SHUMANN

Las profecías antiguas lo profetizaron. Las tradiciones indígenas lo honraron.

Los cambios dentro de la Tierra están afectando sus patrones de sueño, sus relaciones, su habilidad para regular su sistema inmune y su percepción del tiempo.

Ustedes están viviendo un proceso de iniciación que se demostró hace 2000 años, preparándolos para aceptar cambios tremendos dentro de su cuerpo. El cambio esta sucediendo ahora.

Migrañas, dolores de cabeza, cansancio.

- *Sensaciones eléctricas en los miembros y la columna vertebral.*
- *Calambres en el sistema muscular*
- *Síntomas parecidos a la gripe*
- *Sueños intensos.*

¡Todo esto puede ser ocasionado por los cambios que están tomando lugar en la Tierra ahora!

- *El cuerpo humano se volverá más sensible como resultado de las nuevas vibraciones.*
- *La Resonancia de la Tierra (Resonancia Schumann), ha sido de 7.8 Hz., por miles de años. Desde 1980 se ha elevado, hasta 12 Hz. Esto significa que 16 h. equivalen ahora a un día de 24 horas. ¡El tiempo se está acelerando!*
- *El cuerpo físico ya comenzó a cambiar. Se está creando un nuevo cuerpo de luz.*
- ***Nuestro ADN está siendo modificado desde el Universo (como esta predicho en la Profecía Maya.) Nos estamos moviendo desde 2 fibras, de regreso a un ADN de 12 fibras.***
- *Grandes habilidades intuitivas y curativas emergerán. Cada año esto se incrementa por diez. .*
- *Los ojos se volverán como de gato para poder ajustarse a la nueva atmósfera y a la luz.*
- *Todos los niños nacidos después de 1988 serán probablemente telepáticos desde el nacimiento.*
- *Todas las plagas de los 90's, incluyendo el SIDA se habrán ido.*

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL AUTOR

CONCLUSIONES:

Estoy convencido que durante la entrevista con el Dr. Cabrera, se abrieron ciertas puertas de acceso a conocimientos para decodificar, de modo sincronizado y sensato, la Gran Biblioteca Lítica de Ica. Reconozco que este privilegio se lo pedí a los Creadores, mediante la proyección de mis sentimientos más puros al Cosmos.

A partir de ese momento comencé a recibir como flases de conocimiento, muchas veces de un modo incongruente, prácticamente sin buscarla. Lo cierto es que notaba un gran cambio en mi interior, que poco a poco derivaba mi mente lineal y racional a Cuántica. Deduje que fue por causa de mi paso por el Museo Cabrera, y la entrevista que mantuvimos, con él o con el Ente que canalizó en ese momento.

Durante los años que duró el proceso, tuve serias experiencias de índole, multidimensional e interdimensional, hasta estar preparado, mental y físicamente, para decodificar las Piedras.

Dado que el proceso no fue fácil, y tampoco era consciente de los cambios que me estaban sucediendo, aparecieron “refuerzos” en mi vida, capaces de satisfacer mis exigentes pruebas de “triangulaciones”, capaces de fulminar mi mente analítica y aplicar la mente cuántica. Así que pronto me centré en analizar los signos externos de las Piedras, que proclamaban a los cuatro vientos, que su construcción era “Artificial” y eran portadoras de importantes códigos y mensajes destinados a nuestra humanidad.

Desde la entrevista del 99, siempre me he sentido “acompañado”, hasta el punto de formar parte de mi estructura celular, la entidad KRYON, el Maestro Magnético que mediante el incremento progresivo de la resonancia Schumann, va modificando los parámetros del Planeta, como una adecuación para la Nueva Energía que, desde hace años, está alterando el ADN, de nuestra estructura biológica para asumir la nueva vibración, que es la que nos hará subir esos peldaños evolutivos que he comentado anteriormente.

En todos estos años, la audición o lectura de las canalizaciones de KRYON, van directas a mi cerebro, activando la Intemporalidad en mi mente y despertando conocimientos ancestrales archivados en partes veladas de mi mente cósmica.

Las conferencias en España, a las que tuve el privilegio de asistir, fueron muy impactantes, sobre todo la primera, en Segovia, en que KRYON, en un momento muy especial de la Conferencia, me mostró a mi YO SUPERIOR, una imagen casi imposible de describir, toda una gran explosión de Luz Dorada, de tiempo indefinido, una Imagen que quise retener por su enorme belleza y que jamás conseguí que volviese a manifestarse de nuevo.

Creo que mi despertar en la Biblioteca Lítica de ICA, estaba programada desde Eones, lo deduzco por toda la cadena de sucesos y pruebas que sucedieron previas a la entrevista con el Dr. Cabrera. Ese día vi claramente cuál era la razón de mi paso por esta vida y que debía hacer, como se puede deducir por los decodificados que voy consolidando, aunque muchos de ellos, cierta parte de la Humanidad todavía no haya llegado a entenderlos, debo reconocer que es normal, el “password” que se nos impuso para mantenernos en la experiencia 3D, es fuerte.

La evolución personal fue la siguiente, en breve tiempo, lo primero que llegó a mi mente fue dejar en segundo plano, la antigüedad de las Piedras y la interpretación lineal de los grabados.

Las lecturas analíticas de los grabados de las Piedras, son “conceptuales y atemporales”, las Piedras de Ica son Ooparts, proceden de un Espacio-Tiempo distinto a nuestro, donde residen los Creadores de nuestra Humanidad.

Nuestra ubicación en la Lineal 3D, bloquea los códigos de mayor valor evolutivo, como las Piedras Crísticas y del Tercer Milenio; los códigos de las Figuras del Tablero de Nazca; las alineaciones de los puntos telúricos de las Culturas de todos los tiempos en los Grandes Anillos

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL AUTOR

Planetarios; los Crop Circles, con sus Figuras geométricas, portadoras de códigos cósmicos de Geometría Sagrada y últimamente, la aparición de unas Placas, generalmente de jade viejo nefrítico, tanto en Hong San, China, como las Placas de México Central, de la zona de Ojuelos, Guanajuato y Acámbaro, aparentemente de nefrita, con grabados en relieve de simbología cósmica, bastante semejante a la información que aportan las Piedras de Ica, especialmente las del Armario Secreto. Actualmente intento sincronizar tan rompedora información.

Estoy plenamente convencido que las Piedras de Ica, son una Biblioteca de Biología Cósmica, donde vemos todas las diversas formas de vida que existen en el Universo, tanto en el mundo animal, como vegetal. Todo debidamente “guardado” en las estructuras minerales del Planeta, pero sobre todo en los cristales de la estructura molecular de las Piedras de Ica, realizados de modo artificial mediante procesos alquímicos por los Creadores.

Según bastantes canalizaciones del Cosmos y muchos codificados “emboscados” entre las Culturas Ancestrales, nuestra biología y genética actual, fue cedida por los Pleyadianos, esa es quizás la razón de que nosotros también dispongamos de 12 Hebras de ADN, pero “veladas”, ya que disponer de su poder no es compatible con los implantes de la Dualidad y Trinidad, podríamos ser unos seres brutalmente depredadores.

Paso a paso, iremos siguiendo todo el proceso evolutivo en el que estamos inmersos y es un privilegio trabajar para que la Humanidad actual, Ascienda en lugar de destruirse, aunque está claro que hay entre los humanos, auténticos doctores Tenebros, que han mandado durante miles de años de toda la humanidad, y no tienen claro que ha terminado su contrato cósmico y deben marchar, para que la Nueva Humanidad pueda vivir su Evolución sin tan siniestros personajes.

Námaste

Josep Serneguet